

УТВЕРЖДАЮ
Начальник ФГБУЗ ЦМСЧ № 94
Е.Г. Князев
« ____ » _____ 2012 г.

ПОЛОЖЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ КОНКУРСА НА ЛУЧШИЙ ГИМН ФГБУЗ ЦМСЧ № 94 ФМБА РОССИИ

I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее Положение определяет цель и задачи, порядок организации и проведения конкурса на лучший гимн Федерального государственного бюджетного учреждения «Центральная медико-санитарная часть № 94 Федерального медико-биологического агентства» (далее – Конкурс).

1.2. Конкурс проводится в соответствии с планом подготовки к празднованию 45-летия учреждения.

1.3. Организационную и координационную деятельность по проведению Конкурса осуществляют юристконсульт Калашникова Юлия Михайловна и экономист Горячева Вера Александровна.

1.4. Экспертная оценка работ осуществляется членами жюри, которое назначается приказом начальника ФГБУЗ ЦМСЧ № 94 ФМБА России.

1.5. Награждение за лучшую работу проводит начальник на гала-концерте, посвященном празднованию 45-летия учреждения.

II. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

2.1. ЦЕЛЬ:

Конкурс проводится с целью создания официального гимна медицинского учреждения к 45-летию юбилею и для дальнейшего использования его для представления учреждения.

2.2. ЗАДАЧИ:

- формирование информационной культуры в области создания и обновления имиджа медицинского учреждения;
- воспитание глубокого уважения к гимну как к символу медицинского учреждения со стороны каждого пациента и сотрудника учреждения;
- приобретение практического опыта в создании имиджевой символики учреждения;
- активизация творческой деятельности, в ходе которой, благодаря общению и сотрудничеству, происходит сближение пациентов и сотрудников учреждения;
- воспитание художественно-эстетического чувства.

III. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

3.1. Конкурс является открытым. В конкурсе по созданию гимна могут участвовать как профессиональные поэты и музыканты, так и самодеятельные авторы, не имеющие специального образования, независимо от места проживания.

3.2. Тексты и музыка гимна могут создаваться индивидуально или в творческом коллективе. В последнем случае долю участия в разработке определяют авторы по взаимному соглашению.

IV. ОРГАНИЗАЦИЯ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

4.1. Сроки проведения Конкурса.

Конкурс проводится с апреля по июнь 2013 года в два этапа:

I этап – с 01 апреля по 31 мая 2013 года – представление работ участниками конкурса;

II этап – с 03 июня по 10 июня 2013 года – оценка членами жюри конкурса представленных работ, определение победителя.

4.2. Результаты Конкурса будут подведены и представлены 10 июня 2013 года с дальнейшей публикацией на сайте учреждения (www.cmsch94.ru).

4.3. Жюри формируется из представителей учреждения.

4.4. Результаты работы жюри рассматриваются и утверждаются начальником учреждения.

4.5. Заявки, заполненные в соответствии с образцом, представленным в Приложении к настоящему Положению, а также конкурсные предложения в виде аудиозаписей, а также текста гимна принимаются:

- по электронной почте учреждения: cmsch-94@narod.ru.

- по адресу: Московская область, Сергиево-Посадский район, г. Пересвет, ул. Мира, д. 10, каб. 210а (тел. 556-11-74).

Срок подачи заявок с 01.04.2013 до 13.00 ч. 31.05.2013 г.

4.6. Участник (либо участники, если заявка подана коллективом авторов) конкурса гарантирует, что сведения о нем, представленные на конкурс, являются достоверными.

4.7. Участник (либо участники, если заявка подана коллективом авторов) гарантирует, что он является автором музыки и текста, присланного на конкурс предложения.

4.8. Участник (либо участники, если заявка подана коллективом авторов) гарантирует, что присланные на конкурс предложения не нарушают авторских, интеллектуальных или имущественных прав третьих лиц.

4.9. Участники конкурса автоматически передают организатору конкурса все исключительные права, предусмотренные действующим законодательством РФ, на музыку и тексты гимнов, присланных ими на конкурс, в том числе право на публичное воспроизведение, а так же право на размещение в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и иных СМИ.

V. ТРЕБОВАНИЯ К КОНКУРСНЫМ РАБОТАМ

5.1. На Конкурс представляет самостоятельно выполненный проект гимна учреждения в стихотворной форме с музыкальным сопровождением.

5.2. При разработке проекта гимна автору (авторам) необходимо стремиться к понятному, выразительному, лаконичному и оригинальному выполнению замысла.

5.3. Гимн должен отражать в своём содержании специфику учреждения, отличаться образностью текста, легко запоминающейся мелодией, ясным, размеренным ритмом и общим величавым характером. Музыка гимна должна глубоко и цельно выражать идейное содержание текста.

5.4. Гимн должен представлять собой музыкальное произведение продолжительностью до 3 минут, предназначенное для сольного или коллективного исполнения на торжественных мероприятиях.

5.5. Гимн учреждения может исполняться в оркестровом, хоровом, оркестрово-хоровом либо ином вокальном и инструментальном варианте. Могут использоваться средства звукозаписи.

5.6. К каждой работе прилагается пояснительная надпись, содержащая имя, фамилию и возраст автора, контактный телефон.

5.7. К участию в конкурсе принимаются оригинальные варианты текста гимна.

5.8. Текст гимна должен быть написан на русском языке и должен соответствовать нормам права, морали и нравственности. Тексты гимна, содержащие ненормативную лексику и не отвечающие требованиям, установленным настоящим Положением к участию в конкурсе не допускаются.

5.9. Конкурсные работы подаются на флэш- или CD-носителях с обязательным приложением текстового варианта гимна, отпечатанного на бумажном носителе (шрифт Times New Roman, 14 кегль, одинарный интервал).

5.10. К представленным на конкурс работам обязательно прилагается заполненная заявка в свободной форме.

5.11. Присланные на конкурс материалы не рецензируются и возврату не подлежат.

5.12. В случае отсутствия достаточного количества конкурсных работ организаторы конкурса оставляют за собой право продлить сроки приема заявок на конкурс.

5.13. В случае использования авторской музыки к работе прилагаются ноты.

VI. ЖЮРИ КОНКУРСА И КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ РАБОТ

6.1. Для определения лучших из представленных на конкурс работ создается жюри конкурса, в которое входят сотрудники учреждения. Возможно привлечение в жюри специалистов в области культуры и искусства.

6.2. Жюри Конкурса:

- осуществляет оценку представленных работ на конкурс;
- определяет победителей конкурса.

6.3. При определении лучшего варианта гимна жюри руководствуется следующими критериями:

- соответствие содержания текста условиям конкурса;
- художественный уровень произведения;
- степень отражения в своём содержании специфики учреждения.

6.4. Жюри конкурса вправе определить отдельно лучший текст гимна и лучшее музыкальное сопровождение гимна.

VII. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ

7.1. Жюри конкурса определяет лучшее произведение, которое утверждается приказом начальника как официальный гимн ФГБУЗ ЦМСЧ № 94 ФМБА России.

7.2. Победитель конкурса награждается дипломом и ценным подарком.

7.3. Все участники конкурса получают грамоты ЦМСЧ № 94.

7.4. Жюри оставляет за собой право на дополнительное поощрение участников.

7.5. Работа победителя конкурса становится гимном учреждения (с коррективкой при необходимости).

VIII. ЗАЩИТА АВТОРСКИХ ПРАВ

8.1. Представляя на конкурс вариант гимна, каждый автор или авторский коллектив гарантирует, что является действительным автором данного произведения.

8.2. Участвуя в конкурсе, каждый автор или авторский коллектив гарантирует, что в случае победы безвозмездно уступит права на использование своего произведения образовательным учреждением и заключит договор об отчуждении исключительного права в соответствии с гражданским законодательством.

8.3. Медицинское учреждение, как обладатель прав на использование разрешает свободное безвозмездное использование текста и мелодии гимна (как отдельно, так и вместе) с условием указания имен авторов мелодии и текста в той форме, в которой определяют авторы.